

Condenséi d'inGENREi !

L'inGENREi est un procédé pour redonner un choix alternatif aux genres grammaticaux masculin et féminin dans la langue française. Pourquoi donc ?!

Cela permet déjà de jouer avec la langue française pour se la réapproprier jusque dans sa structure.

Cela permet ensuite de rompre avec ce binôme masculin/féminin qui recouvre des notions très diverses, créant des confusions, des pertes de nuances et l'invisibilisation de possibles en dehors de ces binarités. Son emploi permet par exemple de rompre avec l'effet d'effacement de ce qui n'est pas « masculin » qu'évoque la règle du « masculin qui l'emporte », ou d'inclure pleinement les personnes non-binaires /agenre/divergentes de genre dans les discours.

Ce fascicule vous donne en quelques pages l'essentiel des mots et exemples pour mettre en pratique des reformulations en **ingenré**.

Plus d'infos et contact :
ENinGENREi.fr

1. En général...

- L'accord ingénéré remplace les accords en genre masculin ou féminin **quand on veut, où on veut, autant qu'on veut. C'est modulable et réversible.**
- Le terme à ingénérer se construit **à partir des** terminaisons du couple de mots **féminin/masculin au singulier** (exemple : un principal/une principale).
- L'ingénéré s'écrit **avec des lettres habituelles**, sans usage de ponctuation/signes.
- **Il se lit comme des mots déjà courants** qui ont ces ensembles de syllabes, ou ces lettres (ç comme dans ça, w comme dans kiwi, man comme dans maman, etc.)
- Les **terminaisons** sont quasi toutes **en « e » muet ou en « i »** au singulier. Exception : man, tan, san
- les **pluriels** se forment par ajout d'un « s » **muets**.
- Les **consonnes** des terminaisons ingénérés sont **simples** : pas de « -lle », de « -nne », etc. (sauf exceptions ?)
- La partie **avant la terminaison, se prononce pareil**. Des fois, ça nécessite de réadapter l'écriture. Exemple : grammatical.e devient grammati**qu**èle (ou grammatik**è**le) car le « c » devant e se dirait « ss » comme dans celle.
- **Les règles s'appliquent dans l'ordre** : si une terminaison peut répondre à la règle #6 et la #7, c'est la 6 qui prime.

2. Mots de construction :

Féminaine		Masculaine
La, l' De la à la	ingenrêi Li, l' De li/di ¹ à li	Le, l' Du au
Une aucune chacune quelqu'un.e	eune² [ø̃n]³ auqueune chaqueune/-keune quelqu'eune	Un aucun chacun quelqu'un
Toute, toutes	Toude, toudes	Tout, tous
Ma, ta, sa	Man, tan, san [ã]⁴	Mon, ton, son
Cette	Cete	Ce, cet
Quelle(s) laquelle, lesquelles à laquelle, de laquelle	Quele(s) liquele, lesqueles à liquele de liquele	quel(s) lequel, lesquels auquel duquel
Telle(s)	tele(s)	tel(s)
elle(s)	ol(s)	il(s)
La, les	Li, les	Le, les
Lui, leur	Lui/li, leur	Lui, leur
À elle(s)	À ol(s)	À lui/eux
celle(s)	Çole(s) Cet, Ça cetla	celui/ceux Ce, Ça cela
La mienne, la tienne,...	Li miane, li tiane,...	Le miens, le tiens,...

-
- « Di » est eune proposition de forme contractéi de « de li » comme « du ».
 - Li forme « eune » peut parfois faire office de terminaisons, comme dans commune-commeuene-commun
 - Se prononce comme dans « **jeune** »
 - Se prononcent comme dans « **maman, occitan, paysan** »

3. Les règles en exemples :

1 exemple par situation, présentés féminin – ingéneré - masculin

#1. *Quand ça change pas, ça change pas :*

Propre – propre - propre

#2. *Quand ça change trop, travailler le vocabulaire*

tableau plus complet en fin de livret !

Sœur – adelphe - frère

#3. *Féminins en -esse : ingéneré en -èze*

Princesse - princèze - prince

#4. *Masculin en voyelle (é, i, u) : ingéneré en ajout de -i*

**Carrée- carréi – carré
finie – finii – fini
reçue – reçu - reçu**

#5. *Féminin de son [o] : ingéneré en « ô »+ 1consonne+ e*

Son de « bol » devient de « tôle »

Folle – fôle - fou

#6. *Masculin en -eur : ingéneré en -or +...*

1. Avec féminin en -eure : ingénéré en ore

Intérieure – **intérieure** - **intérieur**

2. Avec féminin en -euse : ingénéré en -orze prononcé
comme dans quatorze

Donneuse – **donnorze** - **donneur**

3. Avec féminin en -ice : ingénéré en -orce
prononcé comme dans amorce

Actrice – **actorce** - **acteur**

#7. Féminins en -re/ -le / -ne/ -gne/ -ille

1. Précédés des sons [a], [i], [ɛ] : jeu d'inversion

Où [ɛ] s'écrit « ai » avec n et « è » avec l

			[a] → [ɛ]				[i] → [ɛ]			[ɛ] → [a]
-re										Clair <u>e</u> → cl <u>a</u> re
-le		Ég <u>a</u> le → ég <u>è</u> le					Subt <u>i</u> le → subt <u>è</u> le			Bell <u>e</u> → bal <u>a</u>
-ne		Paysan <u>n</u> e → paysain <u>e</u>					Cop <u>i</u> ne → copain <u>e</u>			Lesbienne <u>n</u> e → lesbienne <u>e</u>
-gne		Compagn <u>e</u> → comp <u>è</u> gne					Bén <u>i</u> gne → bén <u>è</u> igne			
-ille							Gent <u>i</u> lle → gent <u>è</u> lle			Vieill <u>e</u> → via <u>a</u> le

2. Sinon : ingéneré en -i à la place du -e :

Noire – noiri - noir

#8. Féminins en -te/-de/-che/-que/-gue/-ve/-se : ingéneré en consonne proche

-te fait -de :	Petite – <u>petide</u> – petit
-de fait -te :	grande – <u>grante</u> – grand
-che fait -que :	blanche – <u>blanque</u> – blanc
-que fait -gue :	publique – <u>publigue</u> – public
-gue fait -que :	longue – <u>longue</u> – long
-se fait -xe :	précise – <u>précixe</u> – précis

#9. Reconstitution des paires tronquées :

quand dans l'usage le binome masculin/féminin n'existe pas vraiment mais que la forme existante rappelle une paire de terminaison courante et on retourne à la règle qui correspond.

Hérisson : -on va souvent avec -onne : → #5
« **Hérissonne** » – **hérissône** - hérisson

#10. Les exceptions...

À l'usage, des termes se sont peut-être déjà imposés... d'autres ne seront peut-être jamais adoptés et remplacés par des exceptions...

Maîtresse – Mastère - Maître

Vocabulaire des iningenrables (règle #2)

Reine	Roine	Roi
Madame	Manestre/Mixi/ Missim	Monsieur
Meuf	Mènch	Mec
Femme	humane/personne/...	homme
Sœur	adelphe / Freure	frère
Mère	parent/bère	père
Maman	baba, mapa	papa
Fille	fili	fil
(jeune)Fille	jeune (personne)	garçon, jeune homme
Marraine	Barrane ?	parrain
Nièce	nevexe, nèfle	neveux
Tante	Tancle, onclante	oncle
tata, tatie	tatan	tonton

Tableau d'exceptions (règle #10)

Maîtresse commune	Mastère commeune	Maître commun
Déesse	Diesse	Dieu
		<i>à suivre...</i>